

Tratta da un ciclo di storie (10 romanzi e un racconto) pubblicate da Charlaine Harris dal 1990 al 2017, la serie ***I misteri di Aurora Teagarden*** è diventata un piccolo cult del giallo televisivo. Interpretata da Candace Cameron Bure (1976), la serie è durata 18 episodi: veri e propri film TV (più 3 prequel), andati in onda dal 2015 al 2023.

Aurora Teagarden vive nella cittadina di Lawrenceton, in Georgia. Appassionata di letteratura criminale, guida il “Real Murder Club”, un gruppo di persone che si riuniscono per risolvere veri delitti rimasti insoluti.

**Ballard** è lo spin-off del franchise *Bosch/Bosch: l'eredità*, tutte storie tratte dai romanzi di Michael Connelly. Renée Ballard è una detective dell'LAPD che viene destinata ai casi irrisolti. Aspettiamo la seconda stagione.

L'inarrestabile e insostituibile Olivia Benson (Mariska Hargitay) è la poliziotta (e personaggio femminile) più longeva della serialità televisiva. Nata nel 1999 come spin-off, ***Law & Order. Unità vittime speciali***, è ancora oggi ancora sul piccolo schermo (con la 27<sup>a</sup> stagione) e non accenna a chiudere. Benson è un'eroina moderna, generosa, attiva e molto amata. Di stagione in stagione, la serie è diventata lo scenario di Olivia Benson che da personaggio si è trasformata in protagonista. Con le vittime è empatica, nel lavoro è tenace (il suo motto è: “Io non mi arrendo mai”) tanto da mettere a rischio anche le relazioni personali, non solo con gli uomini ma anche con i colleghi e gli amici.

Iconica, indimenticabile, insostituibile, ***La signora in giallo*** ha dominato i pranzi delle famiglie italiane per decenni andando in onda da lunedì a venerdì alle 12,30 su Rai 1. La supplente di inglese Jessica Beatrice Fletcher (Angela Lansbury), vedova di Frank, vive a Cabot Cove, nel Maine. Per passare il tempo scrive un giallo, *Il cadavere ballò a mezzanotte* che grazie al nipote Grady Fletcher viene pubblicato e diventa un bestseller. Con l'amico dottore Seth Hazlitt e lo sceriffo di turno (prima Tupper e poi Metzger) risolve misteri ma poi viaggia per promuovere i suoi libri e corre in aiuto di amici e parenti finiti nei guai.

A Londra, Susan Rayland è l'editor del celebre autore di bestseller Alan Conway creatore del personaggio Atticus Pünd. Quando Conway viene ucciso, Susan indaga con l'aiuto dello stesso Pünd (*I delitti della gazza ladra* del 2016). Donna intelligente e intuitiva, non si ferma davanti a niente pur di arrivare alla verità. Tempo dopo, Susan, trasferitasi a Creta, torna in Inghilterra si trova coinvolta in un delitto del 2008 già raccontato da Conway in uno dei suoi romanzi (*I delitti della bella di notte* del 2020). Quando Susan riceve *L'ultimo caso di Atticus Pünd*, firmato dal giovane Eliot Crace scopre che sua nonna forse è morta avvelenata (*I delitti di Marble Hall* del 2025).

Appena divorziata, Samantha Kinsey (Kellie Martin), appassionata di gialli e di fotografia, eredita dallo zio Bob la ***Libreria del Mistero*** a Walden, in California, ma oltre ad occuparsi di libri gialli incappa spesso in misteriosi delitti e intricati complotti. Nelle sue indagini “ufficiose” Sam è affiancata da Ian Philby, suo collaboratore e agente segreto della CIA, e Cassie Tilman, sua migliore amica ma anche assistente del procuratore distrettuale.

