Dal 2000 la *fanzine* italiana sul giallo

Il Gatto Nero

di Federica Marchetti

ANNO XXV - N. 5 - SPECIALE SERIE TV GENNAIO 2025

PHOTO CREDIT: https://digitalarchive.tpl.ca/

L'UNICO GATTO NERO DEL GIALLO ITALIANO, DIFFIDATE DELLE IMITAZIONI.

Editoriale del Gatto Nero.

Per gli appassionati di serie televisive, Perry Mason è uno dei personaggi più iconici di sempre.

Da Los Angeles, Perry Mason (Raymond Burr (1917-1993), l'avvocato più famoso di tutti i tempi, senza macchia e senza paura, ha primeggiato sulla CBS per un decennio (e 271 episodi) con al fianco la fedele segretaria Della Street (Barbara Hale 1922-2017) e il detective Paul Drake (William Hopper 1915-1970).
Dopo una ventina d'anni dalla chiusura della serie, la NBC riprende i personaggi originali e produce ben 30 film TV (1985-1995) ambientati a Denver (Burr, che muore nel 1993, appare solo in 26). Il pubblico, che ha amato la serie in bianco e nero, apprezza il ritorno del celebre avvocato e la serie ha un buon successo.
Nel 2020 un nuovo Mason, interpretato dall'inglese Matthew Rhys (1974) debutta sull'HBO e dura per due stagioni: negli anni della Grande Depressione, un giovane e tormentato Perry Mason, prima detective privato poi avvocato di poveri e reietti, indaga sempre supportato da Della Street e Paul Drake.

Federica Marchetti

Perry Mason

Perry Mason, creatura letteraria di Erle Stanley Gardner (1889-1970), è stato protagonista di 82 romanzi e alcuni racconti pubblicati dal 1933 al 1974. La figura di Mason era stata ispirata all'autore dall'avvocato Earl Rogers che su 77 cause per omicidio ne aveva perse solo tre.
Dapprima protagonista di radiodrammi (1943-1955), Perry Mason approda in televisione nel 1957 con il volto di Raymond Burr. Avvocato infallibile e inflessibile, Perry Mason non perde mai una causa sempre affiancato dalla segretaria Della Street e dal detective Paul Drake. Negli episodi tutto si svolgeva secondo le regole del giallo classico, il *whodunit*: nella prima mezz'ora andava in scena il delitto, nella seconda il processo in aula in cui Perry Mason trionfava. Solo una volta il suo cliente è stato condannato (*The Case of the Deadly Verdict*). La serie viene chiusa nel 1966.
Nel 1985 Perry Mason torna con una serie di film TV. Al suo fianco la fedele Della Street e nuovi collaboratori: dapprima Paul Drake jr (William Katt), poi l'intraprendente Ken Malansky (William R. Moses). La formula è sempre la stessa: nuovi casi da risolvere e clienti da scagionare, interrogatori alla sbarra, arringhe finali e soluzioni inaspettate. A causa della morte di Raymond Burr, gli ultimi 4 film TV sono stati interpretati da altri avvocati che hanno preso il posto di Mason (ufficialmente fuori città): Anthony Caruso (Paul Sorvino) e Bill McKenzie (Hal Holbroock).

PHOTO CREDIT: https://www.yahoo.com/

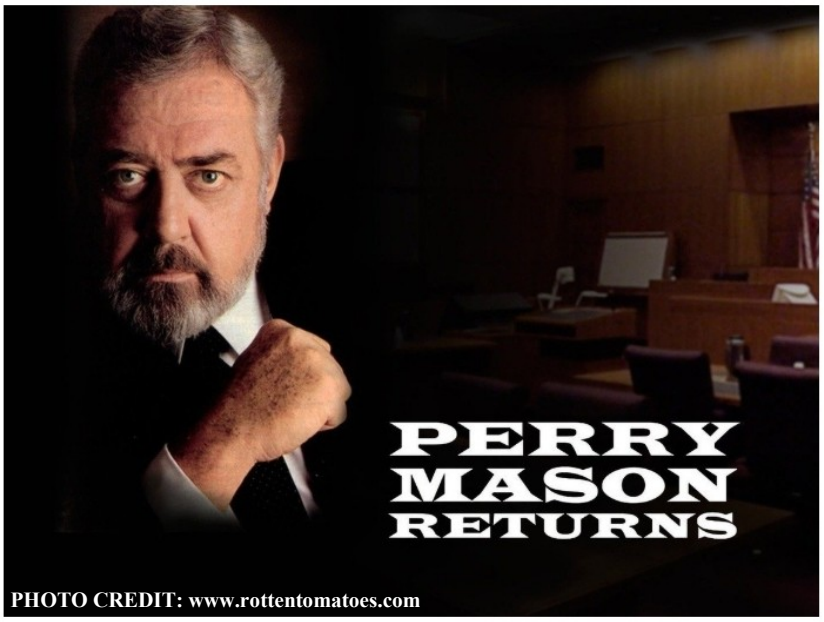

PHOTO CREDIT: www.rottentomatoes.com

Il ritorno di Perry Mason. Lista episodi: 3 stagioni 30 film TV.

PHOTO CREDIT:www.walmart.com

1^ stagione (1985-1988: William Katt é Paul Drake Jr)
(9 episodi)
Il ritorno di Perry Mason (Perry Mason Returns) (1985)
La novizia (The Case of the Notorious Nun) (1986)
Assassinio in diretta (The Case of the Shooting Star) (1986)
Per un antico amore (The Case of the Lost Love) (1987)
Lo spirito del male (The Case of the Sinister Spirit) (1987)
La signora di mezzanotte (The Case of the Murdered Madam) (1987)
Morte di un editore (The Case of the Scandalous Scoundrel) (1987)
Un fotogramma dal cielo (The Case of the Avenging Ace) (1988)
La donna del lago (The Case of the Lady in the Lake) (1988)

Curiosità. William Katt (noto negli anni'80 per aver interpretato la serie *Ralph, supermaxieroe*), qui impersona Paul Drake jr, (Paul Drake, lo storico detective di Mason, era interpretato da William Hopper morto nel 1970) nella realtà è il figlio di Barbara Hale, l'attrice che impersona Della Street, la storica segretaria di Mason.

PHOTO CREDIT: www.gettinimages.it

2^ stagione (1989-1993: William R. Moses è Ken Malansky)
(17 episodi)
Arringa finale (The Case of the Lethal Lesson) (1989)
Partitura mortale (The Case of the Musical Murder) (1989)
Campioni senza valore (The Case of the All-Star Assassin) (1989)
Furto d'autore (The Case of the Poisoned Pen) (1990)
Crimini di guerra (The Case of the Desperate Deception) (1990)
Morte a tempo di rock (The Case of the Silenced Singer((1990)
Una ragazza intraprendente (The Case of the Defiant Daughter) (1990)
Va in onda la morte (The Case of the Ruthless Reporter) (1991)
Omicidio sull'asfalto (The Case of the Maligned Mobster) (1991)
La bara di vetro (The Case of the Glass Coffin) (1991)
Scandali di carta (The Case of the Fatal Fashion) (1991)
L'arte di morire (The Case of the Fatal Framing) (1992)
Morte di un dongiovanni (The Case of the Reckless Romeo) (1992)
Fiori d'arancio (The Case of the Heartbroken Bride) (1992)
Elisir d'amore (The Case of the Skin-Deep Scandal) (1993)
L'ospite d'onore (The Case of the Telltale Talk Show Host) (1993)
Il bacio che uccide (The Case of the Killer Kiss) (1993)

PHOTO CREDIT: www.rottentomatoes.com

Curiosità. Nell'episodio *Morte di un dongiovanni* recita l'attrice Tracy Nelson (a destra nella foto sopra), nota per aver interpretato Sorella Stephanie nelle *Inchieste di Padre Dowling* dal 1987 al 1991: all'epoca era sposata con William R. Moses (che nella serie interpreta Ken Malansky).

3^ stagione (1993-1995: senza Raymond Burr)
(4 episodi)

PHOTO CREDIT: www.rottentomatoes.com

Poker di streghe (A Perry Mason Mystery: The Case of the Wicked Wives) (1993).

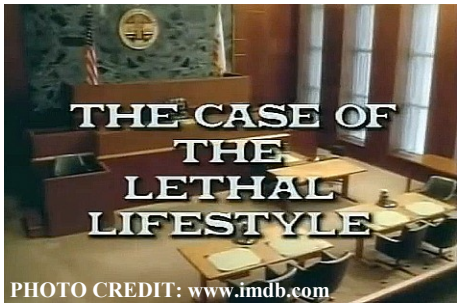

PHOTO CREDIT: www.imdb.com

Serata con il morto (A Perry Mason Mystery: The Case of the Lethal Lifestyle) (1994).

PHOTO CREDIT: www.rottentomatoes.com

Dietro la facciata (A Perry Mason Mystery: The Case of the Grimacing Governor) (1994).

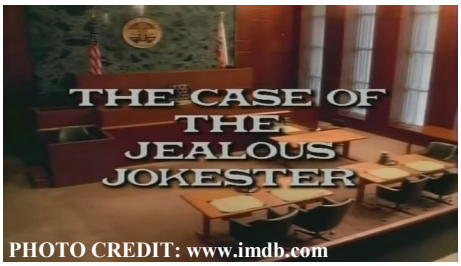

PHOTO CREDIT: www.imdb.com

Il caso Jokester (A Perry Mason Mystery: The Case of the Jealous Jokester) (1995).

Perry Mason 2020

Nel 2020 viene prodotta una nuova serie con un Perry Mason (interpretato da Matthew Rhys, visto in *Brothers & Sisters, The Americans, I misteri di Pemberley*) diverso da quello che abbiamo conosciuto fino ad allora ma molto più rassomigliante al protagonista dei gialli di Earle Stanley Gardner. Nonostante

PHOTO CREDIT: www.diezminutos.es

l'iniziale accoglienza e l'alto numero di spettatori, dopo solo due stagioni (16 episodi), però, HBO ha cancellato lo show pare per un calo di gradimento da parte del pubblico.

Nella prima stagione: a Los Angeles nell'inverno del 1931 il neonato Charlie Dodson viene rapito e ucciso. Perry Mason, veterano di guerra che per sopravvivere fa il detective privato, viene assoldato da un grande avvocato suo amico, E.B. Jonathan, per indagare sul caso. Mason, tormentato dai ricordi di guerra e dal fallimento del suo matrimonio, indaga con la collaborazione del suo socio Pete Strickland e dell'assistente di Jonathan, Della Street. L'attenzione mediatica condiziona l'indagine mentre il poliziotto Paul Drake si ritrova al centro del caso. Dopo il processo che chiude l'intricato caso, Drake si dimette dalla polizia. Mason si trasferisce nell'ufficio di Jonathan (che si è suicidato)e assume Della Street come segretaria e Paul Drake come detective.

Nella seconda stagione: nel 1933 Perry Mason ormai si dedica alla professione legale e difende i reietti che nessuno vuole assistere. L'omicidio del rampollo del petrolio Brooks McCutcheon, lo riporta sulla cresta dell'onda. Due vagabondi sono i principali sospettati mentre Drake indaga per Mason e fa scoperte scioccanti. Una grande cospirazione travolge Mason che si trova coinvolto personalmente nel caso.

Abituati al "politicamente corretto" del Perry Mason-Raymond Burr, moti telespettatori hanno faticato ad accettare la versione senza censure e più ruvida del personaggio creato da Stanley Gardner.

L'UNICO GATTO NERO DEL GIALLO ITALIANO, DIFFIDATE DELLE IMITAZIONI.

IL GATTO NERO DI FEDERICA MARCHETTI

DAL 2000 LA FANZINE ITALIANA SUL GIALLO

federica.marchetti2@alice.it
federica.marchetti@ilgattonero.it
www.ilgattonero.it
www.facebook.com/ilgattonerodifedericamarchetti/

CHI LEGGE IL GATTO NERO VIVE 100 ANNI

LA FANZINE È QUELLA COSA CHE ESCE PER CASO, QUANDO NON TE L'ASPETTI E PARLA DEL PIÙ E DEL MENO.